**Консультация для родителей.**

**Книга- это источник знания.**

 «Книга- это источник знания», эти слова я слышала в своем далеком детстве, так мне говорила мама. Если хочешь, что-то узнать прочитай книгу и перед тобой откроется увлекательный, волшебный мир.

 Сегодняшние дети видят жизнь, изображённую в художественном произведении, по-другому, приоритетными считают иные ценности, имеют иные суждения о том, что было и что есть, мы, взрослые, это знаем и понять мир ребёнка 21 века не можем.

 У литературного произведения сейчас много заместителей: аудио, видео, телепрограммы, компьютерные игры. Они ярки, увлекательны, их воздействие активно. Они не требуют того внутреннего напряжения, переживания, той работы ума, которые естественны при чтении хорошей, серьёзной книги.

 Читайте с ребенком легкие к восприятию детские литературные произведения: потешки, стихи, русско-народные сказки, сказки о животных. Начните читать самые любимые сказки: «Колобок», «Репка», Курица Ряба», «Теремок». Рассматривайте картинки, проговаривайте с ребенком сюжет сказки, картинки- это очень важно общаться со своим ребенком во время чтения художественной литературы. Читая потешки играйте с ребенком это так легко и просто потешку превратить в игру. «Сорока-белобока», «Ладушки-ладушки», это не забываемые детские игры-потешки детям приносят радость и веселье.

 У ребёнка дошкольного возраста речевой слух находится в процессе развития. Малыш не всегда различает звуки речи, не всегда может уследить за непрерывным потоком слов. Ему бывает, неясен как смысл каждого отдельного слова, услышанного впервые или в непривычном сочетании, так и смысл фразы в целом. У дошкольника словарный запас и жизненный опыт не настолько велик, чтобы безупречно ориентироваться в звучащем тексте. В результате, услышанное им трактуется по-своему, так, как понятно только ему. Созданное малышом глубоко индивидуально, образно, красочно. За неправильно понятым словом или фразой порою встаёт целый мир детских видений, в котором ребёнку уютно потому, что он стал для него близким, отчётливым. Книга способствует более быстрому формированию I речевых навыков, что очень важно.

Есть три вопроса, которые родители часто задают педагогам:

1. Как правильно читать книгу ребенку?
2. Как подобрать книги по возрасту?
3. Что делать, если ребенок не хочет слушать чтение книги.

**Как правильно читать книги ребёнку?**

 Одного прочтения вовсе недостаточно. Необходимо знать, насколько ребёнок понял, о чём книге говорится, запомнил ключевые моменты. Это особенно важно, когда речь идёт об объёмных произведениях, которые за один вечер прочитать невозможно.

 В процессе чтения обязательно останавливайтесь на тех словах, значения которых ваш ребёнок точно не знает, и объясняйте их.

 Время чтения определяется индивидуально. Некоторые дети спокойно могут выдержать полчаса и просить читать ещё, другим достаточно 10 минут, после чего они начинают отвлекаться и перестают внимательно слушать.

 Ребёнок должен быть спокоен и сосредоточится на книге, слушать сидя или лёжа.

**Как подобрать книгу по возрасту?**

 Прежде всего, нужно руководствоваться тем, насколько ваш ребёнок способен воспринять данный текст. Некоторые дети уже в 3 года с удовольствием слушают рассказы Носова, тогда как другие с трудом понимают самые простые сказки. Всё зависит от опыта ребёнка и его возрастных особенностей. Если ему постоянно и много читали, пересказывали и обсуждали с ним прочитанные книги. Ему намного легче перейти от волшебной сказки к реальной жизни и начать слушать рассказы.

 Сказки, казалось бы, не имеют возрастных ограничений. Волшебство любят все и всегда. Детям до полутора лет нужно читать коротенькие стишки А. Л. Барто, С. Я. Маршака, потешки, сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и многими другими сказками о животных.

 С полутора лет начинается знакомство с К. И. Чуковским и его неисчерпаемым наследием малопонятных и от этого, наверное, настоль привлекательных для детей сказок: «Мойдодыр», «Тараканище», «Муха - цокотуха», «Доктор Айболит». Кроме того, именно в этом возрасте начинается знакомство с русской народной сказкой, сказками В. Сутеева и другими.

**Если ребёнок не хочет слушать чтение книг?**

 К сожалению, бывает и такое, ребенок не хочет слушать чтение книг. Он хочет смотреть телевизор, играть в компьютерные игры.

 Это довольно распространённая проблема современных детей.

 Слишком много других развлечений и источников информации. Мультфильмы можно смотреть в любом количестве, и какие захочешь. В игры можно играть сколько хочешь и в какие хочешь. Именно такова позиция детей, которых не ограничивают в просмотре телевизора и играх.

 Находясь в электронном мире, дети научились обходиться без нас, взрослых. И это ещё одна проблема, которую мы стараемся не только не замечать. Но поощряем и приветствуем такие взаимоотношения. Ведь они освобождают нас от постоянных «почему?», «поиграй со мной», «что будет, если…». Когда же родители спохватываются и начинают пытаться читать детям сказки, в ответ они получают бурный протест. Действительно, зачем книги, когда есть телевизор и компьютерные игры? Другое дело, когда телевизор есть лишь на 15-20 минут в день. В игру можно поиграть, если ты назовешь какие герои в сказке были, что они сделали хорошего и какой поступок был плохим. Естественная потребность в новой информации неизбежно влечёт внимание ребёнка к книге, и он сам попросит вас почитать.

**Общайтесь со своими детьми, читайте книги, ведь книга -это источник знаний!**